

Seminar Online Schreibwerkstatt vom 26. bis 28. Februar 2021

Referent: Theaterautor Toni Bernhart - Stuttgart / Berlin

von Freitag, 18 – 22 Uhr, Samstag, 10 – 12 Uhr und 14 – 18 Uhr bis Sonntag, 10 - 12.45 Uhr

In Zusammenarbeit mit dem Südtiroler Theaterverband und dem Benediktinerstift Marienberg

Die 15 Online-Teilnehmer/innen kamen aus ganz Südtirol und einer aus der Nähe von Hannover.

Dabei waren Schauspieler/innen, Regisseure/innen, Autoren/Autorinnen verschiedener Südtiroler Bühnen...

Bernadette, Christoph, Eugen (D), Helga & Denis (ST Bz), Jaco, Klaudia, Sabina, Maria (STV Ausschuss)

Elisabeth, Nadia (Schauspielerin), Patrizia, Lisa, Waltraud und Anja.

Für unser Senioren-Theater Bozen: Leiter und Regisseur Denis Mader und Schriftführerin Helga Stockreiter

Freitag, 26. Februar, Beginn 18.00 Uhr

- Online-Begrüßung durch Toni Bernhart - Uni Stuttgart

- Der Referent hilft allen bei der Onlineschaltung und die Teilnehmer/innen stellen sich dann einzeln vor

- Toni Bernhart spricht über das Thema: Raum

- Die Teilnehmer/innen werden aufgefordert, sich in einen Raum zurückzuziehen und zu notieren,

Titel: Was höre ich?- ... anschließend Berichte der Teilnehmer/innen mit der Aufgabe,

etwas zum Thema Raum zu schreiben.

Ende 22.00 Uhr

Samstag, 27. Februar, Beginn 10.00 Uhr

Toni Bernhart erzählt von der Geschichte des Schreibens, der Figuren und der Dialoge.

- Einige Teilnehmer/innen lesen ihre Texte vor.

- Kommentare von Toni Bernhart und verschiedenen Teilnehmer/innen

- Kommentar des Referenten: "Das Konzept oder die Idee – ist kein Werk"

Dann zeigt Toni Bernhart einen Ausschnitt eines Bildes.

- Was sehen wir in diesem Bild?

Er spricht auch über das Beobachten, das Zuhören und wie Leute miteinander sprechen.

- Die Teilnehmer/innen werden aufgefordert, einen Text zum Bild zu schreiben.

- Einige Texte werden vorgelesen und kommentiert,

das Bild wird vergrößert, andere Perspektive entsteht!

Nach der Mittagspause:

- Besprechung von Auszügen aus zwei vor dem Seminar eingeschickten Theater-Texten

Erstens "Die drei Brüder" von Eugen,

mit drei Stühlen und der Diskussion, wer sich für ein Foto niedersetzt!

Zweitens "Ein Bauernstück aus dem Pustertal" von Klaudia,

verkaterte Mädchen, die nicht arbeiten wollen.

- Anschließend die Erfindung zweier Figuren, Lisa und Luca,

die Teilnehmer/innen schreiben abwechselnd die Dialoge der beiden.

Aufgabe: Etwas zu Lisa und Luca zu schreiben, ihren Charakter darzustellen.

Ende 18.00 Uhr

Sonntag, 28. Februar, Beginn 10.00 Uhr

- Zwei Dialoge zwischen Lisa und Luca werden gelesen und kommentiert.

- Toni Bernhart berichtet über Theaterverlage und die Möglichkeit für Autoren/Autorinnen, mit diesen in Kontakt zu treten.

- Toni Bernhart beantwortete Fragen zum Schreiben von Theaterstücken.

Verabschiedung der Teilnehmer/innen

Ende 12.45 Uhr eines sehr nachhaltigen dreitägigen Online-Seminars Schreibwerkstatt

Bozen, 06.03.2021